

生死學 授課大綱

課程名稱	生死學		學分數	2	全或半學年	半學年
教師姓名	黃焮群	開課系所	通識教育中心 /人文組	開課 年班	二專 109年班	課程類別 選修
時數	2	實習時數	0	教室	人數	
教師專業背景	國立屏東大學中國語文學系碩士					
課程核心能力關聯說明	價值判斷	說明人在經歷生老病死等過程中所涉及生命倫理、禮俗、死亡禁忌、人性尊嚴、醫護倫理等問題，加上輔以生活案例的講授來健全生死教育與生死管理。。				
	文化涵養	透過「學生」又要「學死」讓同學對於生活得有意義又要死亡得有價值一事產生思考，並對生死有更深層的瞭解。				
	探索解決	經由對生死說明來思考人與人之間的人際關係，使同學能夠互相尊重並關懷自己與他人。同時使同學更深刻理解如何肯定及提升自我生命的意義與價值。				
教學目標（綱要） (127字)	<p>1. 透過對生死學概論的解說，使同學對生死觀念有初淺的認識。</p> <p>2. 本課程屬性為體驗感受性課程，除了生涯規劃，死亡規劃也是生命中重要的一環。藉此省發學生對生命經驗的省思、體認生死的問題，進而能規劃個人的生命。</p> <p>3. 以生死的省思體驗，帶動敘說生命故事的感動力，從個人到回應群體與社會並協助自我與他人面對生死課題。最終達到人文的關懷素養，能與專業的知能溝通對話與提昇創造想像力的境界。</p>					
主要教材	《生死學概論》(第三版)，劉作揖著，台北：新文京，2014年。					
參考書籍	<p>《生死學》(第二版)，陳運星著，台北：麗文文化，2017年。</p> <p>《用心去活-生命的十五堂必修課》，庫伯勒.羅斯等著，台北：張老師文化，2017年。</p> <p>《文學與人生：文學心靈的生命地圖》，林秀蓉等編著，台北：三民書局，2016年。</p>					
評分標準	平時作業及課堂討論(40%)，期中作業(30%)，期末報告(30%)					
預計進度	單元	授課內容				備註
第1週		<p>1. 學術倫理簡介，灌輸學生勿抄襲或不當引用文章內容等行為，避免違反學術倫理。</p> <p>2. 課程說明、規劃未來</p>				學術倫理簡介專兼任教師均需備課教授
第2週	第一章	生死學的新面貌				
第3週	第一章	生死學的新面貌				平時作業
第4週	第一章	生死學的新面貌				
第5週	第二章	生命的起始與成長的結束				
第6週	第二章	生命的起始與成長的結束				平時作業
第7週	第二章	生命的起始與成長的結束				
第8週	第三章	死亡的原因與問題的探討/期中考(報告)				
第9週	期中考	期中報告(30%)				
第10週	第三章	死亡的原因與問題的探討				
第11週	第四章	預立遺囑與死生議題				

第 12 週	第四章	預立遺囑與死生議題	平時作業
第 13 週	第五章	生命的失落與悲傷輔導	
第 14 週	第五章	生命的失落與悲傷輔導	
第 15 週	第六章	認識生死與死亡教育	平時作業
第 16 週	第七章	喪葬禮俗與殯葬管理	
第 17 週	第七章	喪葬禮俗與殯葬管理/總結/期末考(報告)	
第 18 週	期末考	期末報告(30%)	

課程需知：

- 一、第一週上課請完成分組，各班選定一位課程助教以擔任課堂小老師。
- 二、成績評定：平時成績 40%（分組討論單、口頭發表、課堂互動、翻轉教學報告、習作）、期中作業 30%、期末報告 30%
- 三、課堂中請勿吃東西、打瞌睡。若精神不濟可舉手告知教師洗臉或是肢體伸展。

期末分組報告注意事項：

1. 每一組皆需準備 2-3 個問題，用於提供同學互相討論，問題皆需和文章內容相關。在台下聆聽的同學以組為單位進行討論，需將討論內容寫至回饋單中。
2. 各組報告皆需製作 PPT 檔案，上台報告時配合 PPT 的播放。
3. PPT 檔案內需詳細載明各個組員的工作分配。

教師 E-mail:黃嫻群 koegun@gmail.com

