

歷代將相典範 授課大綱

課程名稱	歷代將相典範		學分數	2	全 或 半 學 年	半學年	
教師姓名	林勝祥	開課系所	通識教育中心 /人文組		開課 年 班	二技 109年班	課程類別 選修
時數	2	實習時數	0	教室		人數	
教師專業背景	林勝祥：淡江大學中國文學研究所碩士						
課程核心能力關聯說明	國家意識	以歷史為本，提升我軍校學生對國家與社會的認同與關懷；並由宏觀思維切入，以理性作為思考主軸，進而實踐軍隊的使命與核心價值。					
	全球視野	藉由明鄭陳永華，清領沈葆楨、丁日昌、劉銘傳，與日治後藤新平對台灣的建設，來認識臺灣的過去，面對臺灣的現在；從島國與歐陸強鄰三百年情仇史，看台灣在世界的位置；隨著時代的改變，思考未來的走向。並訓練學生如何具備基本的資料蒐集、分析的能力；閱讀古今中外將相賢臣的歷史文獻與時事，來培養國際視野。					
	人道關懷	藉由課程之講授，使同學了解歷代將相典範，並促使具有人道關懷。 基於軍事倫理之觀念，結合教材相關內容，並輔以相關案例進行講授及解釋，使同學了解軍人的責任與義務。					
教學目標（綱要）	<p>1. 藉由《史記》、《漢書》、《後漢書》、《三國志》、《資治通鑑》以及二戰中，歷史散文的選讀，來充實東西方哲學素養，把人生可能面對到的種種問題，看得更深沉、全面和透澈，並建立學生正確的人生觀及自我教育的方法，以達到軍校生全人教育的目標。（知識）</p> <p>3. 培養閱讀習慣，學習表達及語文之運用，提升學生閱讀、寫作及鑑賞。</p> <p>4. 培養溝通與表達的能力，並增進學生的創造與想像的能力，以應用於生活職場。（技能）</p>						
主要教材	《方圓經之出將入相——中國歷代將相智慧》，金盛淵著（2001）。台北：三民書局出版。						
參考書籍	<p>1. 《中國第一將才書：將苑》，諸葛亮著、韋建黎譯（2007/02/01）。台北：海鴿出版社。</p> <p>2. 《歷史人物評介》，國防部總政治作戰部編。台北：國防部總政治作戰部。</p>						
評分標準	期中成績(30%) / 期末成績(30%) / 平時成績(40%)						
預計進度	單元			授課內容			備註
第1週	課程介紹 1. 學術倫理簡介，灌輸學生勿抄襲或不當引用文章內容等行為，避			修課說明與成績評量			

	免違反學術倫理。 2. 課程說明、規劃未來。		
第 2 週	古今中外歷代將相典範概說 前四史、《資治通鑑》、《台灣通史》，兩次世界大戰中的將相名臣	平時作業報告 1. 《史記》中的將相典範 2. 《108 悍將：龍潭之役》上	
第 3 週	《史記》中的將相典範	平時作業報告 1. 戰國：孫臏 VS 龐涓—鬼谷子門下的高足 2. 鴻門宴：項羽與劉邦 3. 吳越爭霸：句踐 VS 夫差—臥薪嘗膽與立庭而誓的復仇者 4. 《108 悍將：龍潭之役》下	
第 4 週	《漢書》中的將相典範 (報任少卿書)	平時作業報告 1. 東方朔與漢武帝，李陵與李廣利、儒林傳。 2. 《鋼鐵英雄：血戰沖繩鋼鋸嶺 82 天》中的領導統御	
第 5 週	《後漢書》中的將相典範	平時作業報告 1. 范滂傳，皇甫嵩、朱雋 2. 董卓、呂布、公孫瓚陶謙、袁紹劉表 3. 《鋼鐵英雄：血戰沖繩鋼鋸嶺 82 天》中的領導統御	
第 6 週	《三國志》中的將相典範	平時作業報告 1. 三國。 2. 諸葛亮 VS 司馬懿—全能智者與狼顧奸雄 3. 《紅翼行動》上	
第 7 週	《資治通鑑》、《宋史》、《明史》中的將相典範	平時作業報告 1. 玄武門之變、貞觀治道、神探狄仁傑、安史之亂。 2. 岳飛 VS 金兀朮—保國忠臣與拓地名將 3. 明朝萬曆首宰張居正。 4. 《紅翼行動》下	
第 8 週	期中考	口頭報告	
第 9 週	清朝將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 皇太極與《南漢山城》 2. 曾國藩 VS 洪秀全—儒學門生與上帝之子 3. 《太平天國》 4. 《軍艦島》上	
第 10 週	明鄭、清領、日治將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 南明鄭成功、陳永華。清領沈葆	

		楨、丁日昌、劉銘傳。日治後藤新平。 2. 《軍艦島》下	
第 11 週	台灣民主國將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 唐景崧、丘逢甲、劉永福 2. 乙未抗日三傑：姜紹祖、吳湯興、徐驤，以及 3. 《11 號戰壕》上	
第 12 週	日治時期將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 羅福星、余清芳、莫那魯道。 2. 《太陽旗》、《彩虹橋》 《11 號戰壕》下	
第 13 週	希臘、羅馬將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 希臘諸將領 2. 安東尼奧、亞歷山大、凱薩、《三百壯士》 3. 《特洛伊木馬屠城記》、奧德賽 4. 《情敵》二戰電影上	
第 14 週	西亞古印度、古埃及、中古美洲將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 1. 印度阿育王 2. 摩西《出埃及記》 3. 奧丁、索爾《維京傳奇》 4. 《情敵》二戰電影下	
第 15 週	期末考	期末報告繳交	
第 16 週	近代歐洲、美洲將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 聖女貞德、薩拉丁與貝里昂、拿破崙三世《悲慘世界》、美國南北戰爭	
第 17 週	第一次世界大戰將相典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 《近距交戰 MerryChristmas1914》 ，壕溝戰戰地 1917、《神力女超人》	
第 18 週	第二次世界大戰武將典範 課堂講解以及分組報告	平時作業報告 珍珠港、中途島，邱吉爾最黑暗到的時刻，敦克爾克大行動，諾曼第大空降、《怒火特攻隊》、《帝國毀滅》，柴契爾	

壹、課程需知：

一、成績評定：平時成績 40%（分組作業、課堂互動、口頭報告、隨堂測驗）、期中成績 30%（測驗）、期末成績 30%（分組報告）。

二、課堂中請勿吃東西、喝飲料、打瞌睡，若精神不繼可舉手告知教師洗臉或是肢體伸展；累犯逾三次以上者，每次扣平時總成績 1 分，扣至 0 分為止。

貳、報告需知：

本課程作業共分兩類：

一、分組作業：佔學期成績 20% 。

請各分組依週次準備 10-15 分鐘的分組作業並於課堂上進行報告，作業內容必須包含下述重點：

1. 形式：ppt 格式。
2. 報告內容。
3. 心得分享。

二、期末報告：佔學期成績 30% 。

請各組準備 20 分鐘有關倫理各項議題之報告，內容如下：

1. 請各位發掘與本學期上課內容的相關議題。
2. 提出自己的看法及尋求可能的解決方法，並以 ppt 方式進行簡報(格式另訂)。
3. 各組題目於期中考後一周提出並進行各組互評及提問，請以 ppt 簡述計畫報告內容並接受其它各組評分及提問，提問問題可當場回答或於報告中回答，互評成績佔報告成績 10% 。

教師 E-mail: 林勝祥 digital.bravery@msa.hinet.net