

## 中文閱讀與書寫 授課大綱

課程名稱	中文閱讀與書寫		學分數	2	全或半學年		半學年
教師姓名	黃文慧	開課系所	通識教育中心/人文組	開課年班	二專 111年班	課程類別	選修
時數	2	實習時數	0	教室		人數	
教師專業背景	國立高雄師範大學國文博士						
課程核心能力關聯說明	人道關懷	人文素養和生命關懷能力。					
	文化涵養	文化內涵和藝術欣賞能力。					
	探索解決	具自我探索及合作解決問題的能力。					
教學目標 (綱要) (124字)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.提升文學的閱讀能力。</li> <li>2.啟發鑑賞文學藝術的興趣，奠定美學涵養的基礎。</li> <li>3.訓練寫作能力、增進寫作技巧。</li> <li>4.涵養學生的心靈境界、豐富人文素養與精神生活。</li> <li>5.拓展學習領域與視野、增強人際溝通能力。</li> <li>6.配合時代思潮，啟發學生思辨能力，培養對傳統與現代文化的認同感。</li> </ol>						
主要教材	蔡淇華著(2021)。《寫作吧！一篇文章的生成》。台北市：時報文化出版企業股份有限公司。						
參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.《如何閱讀一本書》，Mortimer J.Adler(莫提默·艾德勒)、Charles Van Doren(查理·范多倫)著，新北市：臺灣商務，2016年。</li> <li>2.《寫作革命》，李洛克著，臺北：如何，2019年。</li> <li>3.《寫作吧！你值得被看見》，蔡淇華著，臺北：時報文化，2016年。</li> <li>4.《寫作吧！破解創作天才的心智圖》，蔡淇華著，臺北：時報文化，2018年。</li> <li>5.《七里香》，席慕蓉著，臺北：圓神，2000年。</li> <li>6.《無怨的青春》，席慕蓉著，臺北：圓神，2000年。</li> </ol>						
評分標準	期中成績(30%) / 期末成績(30%) / 平時成績(40%)						
預計進度	單元	授課內容				備註	
第1週	前言	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學術倫理簡介，灌輸學生勿抄襲或不當引用文章內容等行為，避免違反學術倫理。</li> <li>2.課程說明、分組、規劃未來教學方式。</li> <li>3.「閱讀與書寫」概述</li> </ol>					
第2週	自我探索	閱讀範文：林文月〈林文月論林文月〉 分組討論					
第3週	靈感洞察	激發創意也需要練習？談靈感力、聯想力與洞察力				作業一	

第 4 週	親子對話	閱讀範文：林蕙苓〈母親的玫瑰〉	
第 5 週	刻畫描寫	刻畫力及描寫力的養成	作業二
第 6 週	愛的歌吟	閱讀範文：席慕蓉〈一棵開花的樹〉、〈無怨的青春〉	
第 7 週	意象營造	賞析與營造詩的意象	作業三
<b>第 8 週</b>	<b>期中考</b>	<b>期中作業</b>	<b>期中成績 30%</b>
第 9 週	懸念反轉	如何創造吸引讀者的開頭與情節？談懸念力及反轉力	
第 10 週	改編文學	改編自小說的電影文本：霍建起《暖》	
第 11 週	改編文學	閱讀範文：莫言〈白狗秋千架〉	
第 12 週	改編文學	霍建起《暖》與莫言〈白狗秋千架〉之比較分析	
第 13 週	布局結構	文章的骨架：布局力和結構力	
第 14 週	期末考	期末報告一（分組報告）	
<b>第 15 週</b>	<b>期末考</b>	<b>期末報告二</b>	<b>期末成績 30%</b>
第 16 週	優秀作品共賞	學期優秀作品評析及分享	
第 17 週	影片欣賞	課程相關影片欣賞 1	
第 18 週	影片欣賞	課程相關影片欣賞 2	

### 課程需知：

一、選課確定後，選一位課程助教以擔任課堂小老師；建立分組名單。

二、成績評量：

1. 平時成績 40% — 課堂討論及學習表現；2. 期中考 30% — 期中作業；3. 期末考 30% — 期末報告

2. 期末分組報告注意事項：(1) 各組報告皆需製作 PPT 檔案，上台報告時配合 PPT 的播放。(2) PPT 檔案內需詳細載明各個組員的工作分配。

三、教學實施方式：

1. 自學、分組討論；2. 提問法、講述法；3. 議題中心教學法；4. 閱讀歷程：檢索與擷取訊息、統整與解釋、後思與評鑑；5. 實際演練操作；6. 使用教具：筆電、投影機、麥克風。

四、教學紀律暨獎懲：

1. 上課學習認真，能提出頗具見地之問題，亦能周延回答、補充同學或教師所提問題且頗具參考價值者，視其深度酌加平時成績 5 至 10 分。

2. 上課請勿打瞌睡、吃零食、看課外讀物或其他違反上課紀律情事，違者視情節輕重，第一次警告及沒收零食或課外讀物，第二次扣其平時成績懲戒以茲警惕。

3. 如有無故缺課之情形，扣其平時成績懲戒。

五、教師 E-mail：黃文慧 [elmanne@gmail.com](mailto:elmanne@gmail.com)